

SVEDOMIE

Počas celej svojej vlády bol americký prezident Abraham Lincoln pod neustálym tlakom, najmä v ťažkých rokoch občianskej vojny. Aj keď si bol vedomý toho, že sa vo svojom úrade dopustí chýb, predsavzal si, že nikdy nebude robiť kompromisy so svojím svedomím. Bude sa snažiť konať vždy čestne.

Jeho rozhodnutie bolo také pevné, že raz povedal: „Som odhodlaný viesť záležitosti svojho úradu tak, aby na konci, keď budem odtiaľto odchádzať -, hoci možno stratím všetkých priateľov tu na zemi, zostal mi aspoň jeden priateľ – moje svedomie!“

Keď rešpektuješ hlas svedomia, naozaj sa môže stať tvojím najlepším priateľom, ktorý ťa chráni od mnohých sklamaní. Ak však pôjdeš vedome proti nemu, nedá ti pokojne spať. Ako asi dopadne ten, kto sa snaží umlčať svojho najlepšieho priateľa?

Nič nie je také ťažké, ako nepodvádzať samého seba.

(L. Wittgenstejn)

(vybrané z knihy Nikdy sa nevzdávaj)

Škopek

XIV. ROČNÍK



JESEŇ 2/2010

Štyri ročné obdobia Združenia saleziánskej mládeže Domka Senica



**S odvahou skáčeme
do nového školského roka**

Úvodník

Milí čitatelia Škopku!

Prázdniny nám rýchle ubehli a jeseň na nás dýcha studenými ránami. Stromy sa zafarbujú všetkými odtieňmi a nám je jasné, že začínajú školské povinnosti, ranné vstávanie a večerné učenie sa. Ach jaj! Mnohí si vzdychneme. Zase písomky, skúšanie pred tabuľou, sem tam dobrá – či zlá známka, pripomienky rodičov... Nie, nechcem vás nahnevať, či nedajbože rozplakať. No ešte je tu aj voľný čas, bezstarostné poobedia, dlhé víkendy, stretnutia s kamošmi. A aká by to bola Domka mládežnícka organizácia, keby nemala pre vás ponuky, ako najlepšie využiť voľné chvíle. Pozorne čítajte a nielen spomínajte na krásne leto plné zážitkov, ale vyberte si aj z našej ponuky aktivít. Veď ako hovoria ľudia, korých baví život: Oddychovať budeme až v nebi! Prajem vám, nech vás jeseň baví, nech vás škola naplňa, nech ju Domka doplňa a nech vás náš Pán požehnáva!

S radosťou Hanka

com. post

Ako cítiť z týchto článkov, naše prázdniny boli skutočne akčné, zažili sme spolu množstvo super zážitkov či už v Domke, v táboroch alebo na chatách. Naplno sa rozbehol už aj nový školský rok a s ním ako inak aj Domka so svojimi aktivitami. Okrem tradičnej ponuky stretiek na vás chystáme aj ďalšie prekvapenia. No na to, aby sme tu mohli byť pre vás čo najviac a s čo najkvalitnejšou ponukou, potrebujeme počuť práve Tvoj názor - ako sa Ti páči stretko, ktoré navštevuješ, alebo aké stretko Ti naopak chýba. Táto nová rubrika čaká na Tvoj príspevok, tak nám napíš na skopekse@gmail.com, alebo využi fórum na stránke Domky Senica: www.senica.domka.sk!

Okrem mailov či iných správ je tu samozrejme aj možnosť podporiť nás dobrovoľným finančným príspevkom. Ak sa rozhodnete využiť túto možnosť podpory nášho saleziánskeho strediska, k dispozícii je pre vás číslo účtu v Slovenskej sporiteľni **0250437694/0900**. Podporíte tak skvelé miesto pre deti a mládež.

Ďakujeme!

Obsah

Niečo z akcií: Koncert Piotra Rubika

Junáles

Prímestské tábory

Tábor Dominik

Výlet do Poľska

Relikvia bl. Alessandriny v Domke

Hušky

Čo nové nás čaká počas školského roka

GOSPEL

Rozhovor s p. kaplánom

Rubrika pre tínedžerov

Zo života svätcov (sv. Imrich)

Recept na koláč

Recenzia

Zábava i zamyslenie

ŠKOPEK – štvrťročník Združenia saleziánskej mládeže DOMKA –
stredisko Senica

Šéfredaktor: Hana Turzová

Grafická úprava: Michaela Černeková, Ján Hanečka

Redakčná rada: Michaela Černeková (Mickey)

Katarína Janovičová (Slniečko)

Mária Jánošová (Majkaaa)

Lukáš Fordinál (Fogo)

Ján Hanečka (joHanes)

Miroslav Púpala

Tlač: OMS, spol. s r.o. Dojč

Časopis je rozširovaný bezplatne.

Uzavierka budúceho čísla: 3.12.2010

Príspevky, námety posielať na adresu: skopekse@gmail.com

www.domka.sk/senica

Hádaj - rátaj - lám

Sudoku pre náročnejších :o)

		9		3	5		6	2
			2			9		
5	2		4			3		
3	6		7			2		
			5			7		
		1		6	3		5	8
				5			2	
				2	9		8	7
			3			5		

A tu si môžete porovnať, ako ste vyriešili hádanky v minulom čísle:

Vnučka si musí zobrať so sebou presne 2 koláče.

Na obrázku bolo 68 trojuholníkov.

Bratia si vymenili ťavy.

Tancujúci slon je ilúzia, nemá v podstate žiadnu nohu :o)

Správne riešenia z tohoto čísla uverejníme v decembrovom Škopku.

Do chovoproduktu vrazí rozčúlený muž s ľadovým medveďom na vodítku: „Kde je ten blbec?“ „Ktorý?“ pýta sa predavačka. „Ten, čo mi pred rokom predával bieleho škrečka.“

Koncert nad všetky koncerty



19. júna sa v Trnave pred bránami amfiteátra stretol veľký huf ľudí. Každá tvár odrážala očakávanie, vzrušenie, netrpezlivosť a radosť. I zo Senice prišlo zopár mladých nadšencov. Známi si mávali, neznámi sa na seba usmievali, veď všetci vedeli, že o chvíľu

ho skutočne uvidia. A koho vlastne? No predsa poľského dirigenta a skladateľa **Piotra Rubika**. So 120 členným orchestrom a zborom prišiel prvýkrát na Slovensko a predstavil nový cyklus skladieb Santo Subito – čo je cantobiografia (spievaný životopis) Jána Pavla II.

Už prvé tóny chytili každého za srdce a chválil Pána cez ťahavé tóny huslí i radostné údery bubnov. Každá skladba mala jedinečné čaro a odrážala životné okamihy Jána Pavla. Speváci si vystúpenie naozaj užívali, tancovali a nešetřili úsmevom. Ani hudobníci sa nenechali zahanbiť a hrali, koľko vládali. Všetko to zjednocoval skvelý dirigent, ktorý sa spotil snáď najviac. Každý jeho sval akoby udával rytmus. Potlesky silneli každou piesňou, a tak nečudo, že prídavky predĺžili koncert na 3 hodiny. Medzi pódium a hľadiskom sa utvoril vrelý vzťah a nikomu sa nechcelo odísť. Rubikovci obdržali od nás tričká so slovenským znakom a veľkú kyticu, ktorá po útrapách dirigentovania skončila v hľadisku v rukách šťastného fanúšika.

Ale všetko má svoj koniec, hádam preto, aby sa niečo nové začalo. A verte, že sa začína 17.11.2010 v Košiciach ďalší koncert Piotra Rubika, tentokrát Tu es Petrus. Neváhajte, osedľajte svojho tátoša a cvalom do Košíc – stojte za to, za všetko ☺.

(www.t2.sk)

Mickey:o)

Junáles 2010

Hádaj - rátaj - lám

Každoročná tradícia mladých. A ani tento rok nebolo inak. I teraz sa rozhodlo, že záver školského roka, úspešne zvládnuté maturity, štátnice a ďalšie iné skúšky budú oslávené Junálesom.

Na predaj bolo vytlačených okolo 50 vstupeniek. Predaných bolo okolo 10. ☺ Ale i za to boli nakúpené párky. ☺

A aký bol celkový priebeh? V piatok, 25.6. 2010, odchádzali zo Senice autá plné jedál a ľudí túžiacich po zábave. Smerovali priamo do Šaštína, presne uvedené, bazilika Sedembolestnej Panny Márie. Najskôr bolo treba naladiť srdcia na radosť, preto sa začalo sv. omšou. Tu v tichosti sa niesli prosby, vďaky, túžby...

Divadelná sála. To bolo miesto, kadiaľ prúdili rôzne piesne, smiechy, neskutočne jedinečné výkriky. Tu sa to všetko odohrávalo. Chystanie aparatury, prestieranie stolov, rozbaľovanie chipsov, varenie párkov...Asi taká polhodinová príprava. A konečne večera. Tretí raz uvediem slovo párky - áno, to bolo na večeru. ☺ Taniere o chvíľu zostali prázdne a taktiež i stoličky sa vyprázdnil. Prosím, všetci na parket. Valčík, tango, jive, rumba, erko- tance, či tance s názvom „čo telo dá“ ...Tá energia by sa nedala zmerať.

Ostatné si viete predstaviť. Niekoľko rozhovorov tých, ktorí sa dlho nevideli, občasné vybehnutie na WC, upotené tváre, špinavé nohy tých, ktorí sa počas tanca vzdali svojich topánok. Neskôr postupné „odpadávanie“ na stoličkách. A šťastní návrat domov. ☺

Ďakujeme tým, ktorí nám umožnili „junálesovať“ v divadelnej sále. Ďakujeme tým, ktorí zabezpečili hudbu, či občerstvenie. Ďakujeme všetkým, ktorí dali zo seba množstvo energie, radosti.

Nech ENERGIA nás mladých naďalej prúdi Senicou.

Jedna z mladých... Gabika☺

Na hodine náboženstva.

- Petřík, povedz nám kto vidí a počuje všetko?

- Naša teta suseda.

Po slnečných i upršaných, ale krásnych prázdninových dňoch si treba precvičiť hlavičku, aby nám to v škole dobre išlo. Takže hor sa lámať rekordy v našich hádankách.

Starý vinár zomrel. Ostalo po ňom 21 sudov na víno. Z nich bolo sedem plných, sedem poloprázdnych a sedem úplne prázdnych. V záveti, ktorú zanechal, sa píše, že každý z jeho troch synov musí dostať presne rovnaký počet plných, poloprázdnych aj prázdnych sudov.

Tvojou úlohou je pomôcť spravodlivo rozdeliť sudy medzi troch synov.

Nájdi správne odpovede na všetky tri nasledovné otázky.

Otázka 1. Odpoveď na otázku číslo 2 je:

- a) B
- b) C
- c) A

Otázka 2. Prvá otázka so správnou odpoveďou "B" je otázka číslo:

- a) 3
- b) 1
- c) 2

Otázka 3. Jediná odpoveď, ktorú si ešte nevybral/a odpoveď je:

- a) A
- b) B
- c) C

Mamička sa pýta Jurka: „Prečo krmíš tie sliepky čokoládou?“ „Aby zniesli čokoládové vajíčka.“

Pečieme s Elenkou

Jablkovo - rumový chlebíček



Suroviny: 2 vajcia, 200 g práškového cukru, 80 g masla, 60 g pomletých orechov, 1 lyžica rumu, 300 g očistených jablák, 250 g polohrubej múky, 1 prášok do pečiva, trocha granka

Poleva: 200 g práškového cukru, 2 lyžice horúceho mlieka, 2 lyžičky rumu

Výrobný postup: Žĺtky, väčšiu časť cukru a maslo vymiešame do peny. Pridáme pomleté orechy a rum. Jablká postrúhame na strúhadle a spolu s múkou zmiešanou s práškom do pečiva ich vmiešame do žĺtkovej masy. Nakoniec zamiešame tuhý sneh z bielkov, do ktorého sme zašľahali zvyšný cukor. Vymastenú a hrubou múkou vysypanú chlebíčkovú formu naplníme cestom a pomaly pečieme v mierne vyhriatej rúre. Upečený chlebíček polejeme polevou a posypeme grankom.

Príprava polevy: Práškový cukor zalejeme horúcim mliekom, pridáme rum a vymiešame hladkú lesklú polevu.

Príjemné sladké potešenie!
Elenka

Adam a Eva mali dokonalé manželstvo: Adam nemusel počúvať, koľkých mužov si kedysi Eva mohla vziať... Eva nemusela počúvať, ako Adamova mama vedela variť.

Stretnú sa dva slimáky a jeden z nich nemá ulitu. Druhý sa ho pýta: „Kde máš ulitu?“ „Ale, utiekol som z domu.“

Prímestský tábor I. turnus

Bol si už niekedy v Jumbodžungli? Ba čo viac, stretol si už Tarzana a Pocahontas? My áno! My - účastníci I. turnusu prímestského tábora.

Prvý deň sme sa zoznámili s Tarzanom a Pocahontas a s ich pomocou sme si vymysleli svoje opičie mená ako napr. Mao-mao, Juju, atď. Pocahontas nás taktiež naučila svoj obľúbený tanec „Waka – waka“. Kúpanie pri vodopádoch senickej plavárne sa stalo pre všetkých veľkým zážitkom. Všetko bolo perfektné až do chvíle, keď nám nepriateľskí piráti uniesli Pocahontas. A tak nám nezostávalo nič iné, ako sa vybrať na celodennú misiu s názvom „Hľadá sa Pocahontas“. Hoci sa nám pirátov podarilo nájsť, nebolo ľahké sa s nimi dohodnúť. Kládli si množstvo podmienok, ktoré museli deti úspešne splniť, aby nakoniec spolu s Tarzanom mohli svoju kamarátku Pocahontas zachrániť. Ako to býva aj v rozprávkach zvykom, dobro predsa len zvíťazilo a všetci sa šťastní vrátili späť do Jumbodžungle. V posledný deň prímestského tábora sa Tarzan i Pocahontas deťom odvdžali veľkým pokladom. Navyše ich po zložení slávnostného sľubu menovali za ..., ale veď si sami prečítajte:



Slniečko

Indiánsky prímestský tábor

V priestoroch Domky sa od 19. do 23. 7. 2010 stretli len odvážni indiáni a krásne indiánky. Spolu bolo pokiaľ 27 usmiatych tváričiek. Každý deň začínali indiánskym pozdravom. Postupne odhalili pôvodné písmo, naučili sa ich reč, tanec a zvyky. Nebáli sa strieľať zo vzduchovky a jazdiť na koni. Animátori sa neunaviteľným deťom venovali od pol ôsmej ráno do pol piatej navečer. Na záver týždňa museli všetci účastníci tábora prejsť skúškami, ktoré sa skladali zo štyroch oblastí: Múdrosť, Odvaha, Zručnosť a Priateľstvo. Nebolo to vôbec ľahké. Nakoniec sa to podarilo každému. Získali diplom a tašku pravého indiána.

Na zručných indiánov sa tešíme opäť o rok. Houk!

Dominika

Relikvia blahoslavenej Alessandriny Da Costa v Domke v Senici

Hlavný predstavený saleziánov, Don Pascual Chavéz, daroval slovenským saleziánom spolupracovníkom relikviu Blahoslavenej Alexandriny Márie Da Costa – saleziánky spolupracovníčky. Vďaka tejto udalosti jej relikvia putuje po všetkých strediskách Združenia saleziánov spolupracovníkov na Slovensku.

Do nášho strediska Šaštín doputovala dňa 13. júla 2010. Osobne si ju bola vyzdvihnúť v Senci naša koordinátorka Silvia spolu s manželmi Jožkom a Beatkou Jánošovými. Dňa 16. júla 2010 sa v Domke v Senici po svätej omši uskutočnilo stretnutie, na ktorom sme slávnostne privítali túto relikviu. Stretnutie moderovala koordinátorka Silvia. Na úvod privítala všetkých prítomných mladých, i starších, stručne informovala všetkých o jej živote, nechýbala tu modlitba a zároveň sa premietal aj film o živote blahoslavenej Alessandriny.

Týždenník - zostavil Ján Maga (vydavateľstvo VMV)

Modlitby, myšlienky a básne na každý deň v týždni. Je to príručka pre každodenné prežívanie stretnutia s Bohom, pri ktorom sa človek stáva Božím a Boh jeho priateľom. Obsahuje postrehy, návody, ako zachytiť Jeho hlas a prežívať každý deň v Jeho blízkosti.

"Je to najväčší Boží dar. Na zemi niečo cennejšieho. Čo väčšie nám možno dať, ako príležitosť hovoriť s Bohom a žiť celkom v jeho prítomnosti?"

Evagrius Ponticus

Knihy možno zakúpiť v kníhkupectve **Litera** (v bývalej katolíckej škole, na 1. posch. nad bagetárňou).

Cez víkend 7. – 10. októbra 2010 sa uskutoční celoslovenské podujatie **AA 72 hodín** s heslom „Tak pod!“ Prostredníctvom tohto projektu sa skupinky a stretnú najrôznejších stredísk zapoja do vopred pripravených dobrovoľných aktivít, ktoré budú trvať, ako inak, než 72 hodín. Odlišnosť a originalita aktivít budú jedinečnosťou akcie. Napriek tomu, že program bude prebiehať v každom stredisku zvlášť, všetci budeme mať rovnaký cieľ v rovnakom čase. Takto sa vytvorí priestor pre spoločné aktivity, jednotu a možnosť využiť naše talenty pre šírenie dobra. **Tak pod! Urob niečo konkrétne, vykroč za múry strediska, posuň svoje hranice a daj životu kvalitu, ktorú Ti prináša čas pre druhých.**

preČo toto preČítam

"Človek má krásnu úlohu a poslanie: modliť sa a milovať. Modlite sa teda a milujte, v tom spočíva šťastie človeka na zemi. Modlitba nie je nič iného ako zjednotenie s Bohom. Kto má srdce čisté a spojené s Bohom, cíti v sebe sladkosť, ktorá ho naplňuje rozkošou; obklopuje ho podivuhodné svetlo. V tomto dôvernom zjednotení sú Boh a duša ako dva dohromady zliate kusy vosku; nedajú sa už rozdeliť. Toto spojenie Boha s jeho maličkým tvorom je niečo prekrásneho. Je to šťastie, ktoré nemožno pochopiť."

Ján Mária Vianney

Niekedy človek potrebuje k modlitbe nejakú predlohu. Nie sme vždy natoľko tvoriví, aby sme sa modlili vlastnými slovami - "priamo od srdca". Určitú predlohu by sme mali mať po ruke pre chvíle, keď sme na dne s myšlienkami. Niekedy nám zas napísané modlitby môžu pomôcť ako určité antisklerotikum - prostriedok proti zabúdaniu nato, čo vo víre dní ľahko uniká našej pozornosti.

V týchto modlitebných knižkách nájdeme modlitby ľudí, ktorí žili s Bohom, alebo dokonca modlitbu Boha, ktorý sa nám túži prihovárať, chrániť nás, oslobodzovať nás, dávať nám istotu, že sme milovaní...

Daruj mi široké srdce - Anselm Grün

(vydavateľstvo Dobrá kniha)



V knihe nám autor ponúka pomocnú ruku pri modlitbe, aby bola spätá s pulzom nášho života. Učí nás modliť sa za druhých ľudí, aby sme im svojou dobroprajnosťou boli nablízku. Učí nás modliť sa v kolobehu času, aby sme ho mohli posväcovať. Učí nás modliť sa v tichu a bez slov, aby sme v sebe vytvorili priestor na stretnutie s Bohom. Učí nás modliť sa mlčaním, aby sme mohli vstúpiť do Božej prítomnosti.

Film na všetkých zapôsobil. Všetci prítomní odchádzali z tohto stretnutia veľmi hlboko zasiahnutí jej životom, utrpením, odovzdanosťou sa do Božej vôle.

Relikvia v nasledujúcich dňoch postupne putovala po všetkých rodinách saleziánov spolupracovníkov v Senici a potom aj v Šaštíne a nakoniec sme ju odovzdali našim bratom saleziánom do Šaštína. Potom ďalej putovala do strediska Bratislava.



Pre tých, ktorí sa nemohli zúčastniť tohto stretnutia, pripájam pár informácií z jej života:

"Pán dal našej saleziánskej rodine jednu z najväčších mystičiek našich čias. Alessandrina sa narodila 30. marca 1904 v Balasar (Portugalsko). Malá roľníčka, veľmi živá, veselá, plná citov a emócií. V 14-tich rokoch skáče z okna do záhrady, aby si zachránila svoju čistotu pred žiadostivými túžbami jedného muža, ktorý vnikol do domu. Po piatich rokoch sa zranenie premení na úplne ochrnutie: to je ona, pripútaná vyše 30 rokov na posteli, opatrovaná staršou sestrou. Obetuje sa Kristovi za obrátenie hriešnikov a za pokoj vo svete: "Nemám žiaden iný cieľ, iba dať slávu Bohu a zachrániť pre neho duše". Počas štyroch rokov (1938 - 1942) každý piatok prežíva tri hodiny utrpenia Pána. Od pápeža Pia XII. žiada, a aj dosiahne, aby mohla zasvätiť svet Nepoškvrnenému Srdcu Panny Márie (31.10. 1942).

Od 27. marca 1942 až do smrti (13 rokov a 7 mesiacov), neprijme žiaden nápoj, ani žiadnu potravu, okrem každodenného svätého prijímania. Pán chcel, aby jej druhým duchovným vodcom bol salezián D. Umberto Pasquale: "Môj Cyrénsky v najťažších hodinách môjho života" – ako ho nazvala ona. On zozbieral celý jej vzácny denník. Po nejakom čase akceptuje a stáva sa saleziánskou spolupracovníčkou. "Cítim veľkú jednotu so saleziánmi a spolupracovníkmi celého sveta. Kol'kokrát upieram môj pohľad na diplomček, ktorý mi pripomína moju príslušnosť. Som vždy spojená so

všetkými, obetujem moje utrpenie za záchranu mládeže. Milujem kongregáciu. Veľmi ju mám rada a nikdy na ňu nezabudnem, ani tu na zemi, ani v nebi". Zomiera v Balasar 13. októbra 1955, kde je aj pochovaná a kam prichádzajú zástupy pútnikov.

Ako zázrak pre proces blahorečenia bolo 20. 12. 2003 Kongregáciou pre kauzy svätých a blahoslavených uznané zázračné uzdravenie Marie Azevondo Fonesca, ktorá v roku 1983, keď mala 42 rokov začala trpieť Parkinsonovou chorobou a jej stav sa tak zhoršil, že v rokoch 1994-1995 mala iba 33 kg. Po zverení sa v dôvere v Božiu pomoc na príhovor Alessandriny dňa 3. marca nečakane zmizli príznaky choroby - svalová aktivita a telo sa vrátili do pôvodného stavu.

Alessandrina ponúka posolstvo, ktoré potrebujú dnešní kresťanskí laici. Aj u veriacich veľmi často prevládajú pocity znechutenia, apatie, nezájmu. Hľadajú spôsoby, ako pred nimi uniknúť a nahradiť ich. Mladá Alessandrina je vzorom, zvlášť pre mladých, ako zušľachtiť to, čo život ponúka aj ako smutné a bolestné."
Aďa Pavlovská

Modlitbové stretnutie

„Kde sú dvaja alebo traja v mojom mene, tam som aj ja medzi nimi.“
„Proste a dostanete, klopte a otvoria vám...“

Modlitba je úžasnou zbraňou, ktorú máme v tomto svete. Môže vyprosiť uzdravenie, obrátenie hriešnika i obrovské milosti. Mení naše životy, očisťuje náš pohľad na seba samých, odhaľuje nám tajomstvá o Bohu. Čím viac ľudí sa modlí na ten istý úmysel, tým je sila modlitby väčšia. Zostať spojení v rovnakom čase, v tom istom duchu prosiť Pána za konkrétny úmysel – to je modlitbový reťazec. Rozbehne sa 3. októbra na domkárskej stránke a aj ty sa môžeš stať jeho členom. Napíš nám na našu adresu skopekse@gmail.com a nakontaktujeme ťa na tých správnych ľudí. Pomáhajme konkrétnymi činmi, pomáhajme modlitbou.

pretekaní sa v nábožnosti a vo vykonávaní dobrých skutkov. No zároveň si sľúbili, že budú žiť ako brat a sestra, v čistote, až do smrti.

Štefan chcel Imricha korunovať za kráľa ešte za svojho života. Osem dní pred slávnostnou korunováciou, ktorá mala byť 2. septembra 1031, však Imricha poranilo divé zviera (tak hovorí kronika z Hildesheimu z r. 1031). Imrich po ťažkej chorobe zomrel 3. septembra 1031. Pochovali ho v Stoličnom Belehrade. O týždeň na to umrela aj jeho manželka. Celá krajina za ním smútila. Za svätého ho vyhlásil pápež Gregor VII. v roku 1083. Spolu s ním bola priznaná úcta svätých aj jeho otcovi sv. Štefanovi, jeho vychovávateľovi sv. Gerhardovi a dvom slovenským mníchom sv. Andrejovi - Svoradovi a Benediktovi.

Sv. Imrich sa zobrazuje ako mladík, niekedy s fúzmi, v rytierskom brnení alebo v kráľovskom obleku. Ako symboly, ktoré ho sprevádzajú na jeho zobrazeniach, sú používané: meč, ľalia alebo uhorský štít.

„Pane Bože, dal si v Imrichovi milosť zachovania
prostoty a čistoty srdca v dvorskom živote.
Nech jeho príklad je pre nás povzbudením
vzdať sa prehnaných nárokov a ambícií.
Skrze Krista, nášho Pána.
Amen.“

Pýta sa katechétky žiaka: "Ako stvoril Pán Boh človeka?" "No, stvoril ho z hlíny." "A čo nastalo potom?" pýta sa katechétky. "Potom ho oprel o plot, aby vyschol."

Nikdy neposudzujte človeka podľa jeho priateľov! Spomeňte si na Judáša.

Moja ikona

Sv. Imrich Uhorský

Sv. Imrich sa narodil niekedy medzi rokmi 1000-1007. Bol potomkom sv. Štefana, uhorského kráľa a jeho manželky bl. Gizely, bavorskej princeznej a sestry cisára sv. Henricha II. Uhorský kráľ Štefan mal s manželkou Gizelou viac detí, ale dospelého veku sa dožil iba syn Imrich.

Imrich mal dobré charakterové vlastnosti a otec doňho vkladal veľké nádeje. Zo svojej strany urobil všetko, aby bol z neho vzorný kresťanský vládár. Ako štrnásťročného ho zverili benediktínskemu mníchovi, neskoršiemu biskupovi, [sv. Gerhardovi](#). Pod jeho vedením vyrástol Imrich na zbožného muža, ktorý dosiahol vysoký stupeň dokonalosti.

Okrem toho dal preňho zostaviť akési pravidlá alebo zrkadlo dobrého kresťanského kráľa: De institutione morum ad Emericum Ducem. Odráža sa v nich hlboký kresťanský duch kráľa Štefana.

Otec veľmi chcel, aby sa Imrich oženil a prevzal po ňom uhorský kráľovský trón. Imrich sa však vzpíeral, keďže túžil žiť len pre Božie kráľovstvo a zostať slobodný. Zložil dokonca slávnostný sľub, že chce zostať čistým až do smrti. No nakoniec predsa len privolil a oženil sa s Chichou, dcérou kráľa Dalmácie a Chorvátska Křesimíra. Všetci sa tomu tešili. Považovali Imricha za múdreho a svätého. Verili, že bude spravodlivým kráľom. So svojou ženou Chichou pokračovali doslova v



Tábor Dominik – Noemova archa

Už podľa nadpisu je jasné, že na domkárskom tábore Dominik sa tento rok dialo niečo veľké. Začalo sa to v nedeľu 1.8.2010, keď sme sa o 11:00 vydali na cestu za dobrodružstvom do Zlatníckej doliny pri Skalici. Po príchode a dobrom obede si deti museli hľadať svojich animátorov podľa ich popisu. Každá skupinka si potom dala názov: konvalinky, super 11, veveričky, ovečky, zabijaci, pálkari a ty vole jako. Pričom staršie dievčatá (ovečky) a starší chlapci (pálkari) mali časť programu samostatne popretkávaný rôznymi aktivitami a stretkami, aby sa rozvíjali viac aj po duchovnej stránke. Na to tu bol aj náš Noe - don Zachar, ktorý nám slúžil sv. omše.

Večer každé dieťa dostalo tričko s odkazom od Pána Boha „Teba (meno) som si vybral, pre svoj plán“. Pri zaspávaní si deti vypočuli ešte jeden odkaz od Pána Boha, v ktorom ich uistoval, že ich má rád a dáva na nich pozor.

Na druhý deň nám Noe prezradil, že sa chystá potopa, pretože ľudia sú zlí a Pán Boh ich chce potrestať. My sme sa však mali zachrániť stavbou archy. Najprv sme sa však na stavbu museli pripraviť aj po fyzickej stránke: na kúpalisku sme sa zdokonalili v plávaní, stavbou vlastných príbytkov a varením sme si skúsili spoluprácu a svoju zdatnosť sme si precvičili napr. zatĺkaním klincov, nafukovaním kolesa, robením uzlov, či pri člnkovom behu. Spoločnými silami sme našli roztrhaný plán stavby archy a dali sme ho dokopy. Počas túry sme našli veľa potrebného náradia (klince, kladivo...), aby sme mali čím stavať.

Potom prišiel deň D - streda. Naš „architekt“ Miško nám postavil



Zbieranie známok pre misie

Ak by ste chceli urobiť niečo pre misie, no nechcete opustiť vaše domovy, máme pre vás jedno riešenie. Nestojí takmer nič, no za to má veľký význam pre chudobných a odkázaných na našu pomoc. Je to **zbieranie známok z domova i zo zahraničia**.



Známky nesmú byť poškodené, všetky zúbky na známke musia byť zachované, známky nesmia byť pokrčené a farba známky musí zostať nezmenená. Známky sa neodlepujú doma, ale ich treba vystrihnúť s okrajom 1 cm a vhodiť do určenej krabičky v Domke, alebo odovzdať Hanke Turzovej. Vybierané známky posielame do národnej kancelárie Pápežských misijných diel (PMD) v Bratislave. Tam skupina dobrovoľníkov známky najprv vytriedi. Tie, ktoré spĺňajú kritériá, odlepuje, suší a balí po 100 kusov podľa určených kritérií.



Podľa informácií PMD bolo v roku 2009 vyexpedovaných zo Slovenska do misií 800 tisíc známok. Z ich predaja, ktorý realizuje rehoľa benediktínov v Nemecku, sú nakupované hlavne lieky a iná potrebná pomoc pre misie.

Všetkým, ktorí zbierate známky pre misie, úprimne **d'akujeme!**

Bud'te verní v malých veciach, lebo v tom je naša sila. Pre Boha nič nie je malé.

bl. Matka Tereza z Kalkaty

základy a my sme sa pustili do stavania. Práca nám išla odruky, takže Vnaša archa bola ešte v ten deň hotová. Keďže ako vieme z Biblie, do archy nastupovali zvieratká po dvojiciach, aj my sme sa rozdelili do dvojíc. Do našej archy vošlo okolo 30 druhov zvieratiek - papagáje, psy, mačky, pavúky, hady... V arche nám don Zachar odslúžil sv. omšu na poďakovanie.

Na druhý deň nás zobudil poplach: ide k nám potopa! Každý si mal do svojho batohu zbalit' 5 potrebných vecí a vysvetliť, prečo si to zobral. V tento deň sme sa dozvedeli veľa nového na workshopoch o počítačoch, liečivých rastlinách, čajoch a etikete pri stolovaní. Mohli sme si vyskúšať lozenie po rebríku, streľbu zo vzduchovky alebo skladanie origamov.

V piatok sme spoznávali Skalicu, jej históriu a pamiatky. Tento deň skončila potopa a my sme boli vyslobodení. Poobede si deti zasúťažili na stanovištiach a večer sme mali maškarák zvieratiek. Počas neho každá skupinka zahrala večerníček.

V sobotu nastalo veľké balenie, keďže potopa už skončila a aj náš tábor sa chýlil ku koncu. Po večeri sme mali cremoniál, pri ktorom sa plnili priania a vyhodnocovali aktivity a súťaže. Každý dostal diplom a slávnostne sľúbil dotykom na archu, že sa polepší.

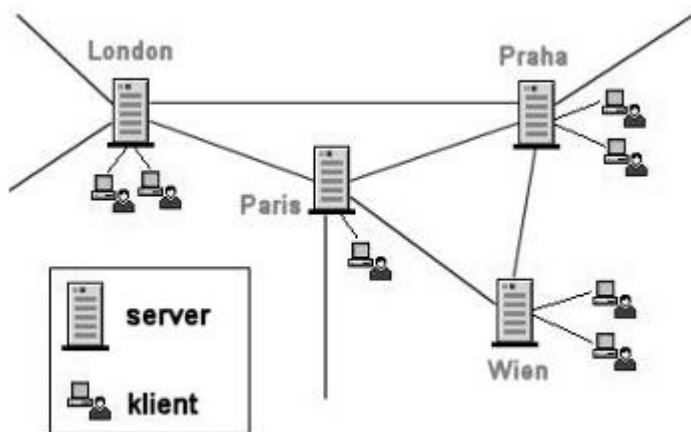
Vďaka Pánovi že nás ochraňoval a sprevádzal po celý týždeň. A tak máme ďalší úžasný tábor za nami. Verím, že sa deťom páčilo, a prídu aj nabudúci rok.

Majkaaa

Pod'akovanie sponzorom, ktorí prispeli na tábor Dominik finančnými alebo vecnými darmi:

- OMS spol. s r.o.
- Royal canin
- Lekárneň Mellisa
- rodičom detí za milé pozornosti, sladkosti

Okrem fyzických spojení, ktoré tvoria štruktúru internetu, existuje internet aj vďaka multilaterálnym dohodám (napr. „peeringovým dohodám - dohoda o vzájomnej výmene internetovej premávky“) a protokolom, ktoré určujú, akým spôsobom sa majú vymieňať dáta po sieti. Akákoľvek komunikačná sieť, pevná alebo bezdrôtová, ktorá je schopná prenášať obojsmerne digitálne údaje, môže prenášať internetovú premávku. Preto internetové pakety tečú pevnými sieťami ako medený drôt, koaxiálny kábel a optický kábel aj bezdrôtové siete ako Wi-Fi. Všetky tieto siete zdieľajúce rovnakú sadu protokolov vyššej úrovne tvoria internet.



Fogo

(vyuka.ic.cz/internet/internet.htm; <http://sk.wikipedia.org/wiki/Internet>)

OTÁZKA: Čo najviac nahnevá človeka po nočnej?

ODPOVEĎ: Keď mu na dvere zaklopú Svedkovia Jehovovi a ponúknu mu časopis *Prebud'te sa!*.

Húšky 2010

Aj toto leto čakala animátorov skvelá odmena za vynaložené úsilie na táboroch. Síce najcennejší je detský úsmev, objatie a dôvera, s ktorou sa drobec obráti na „svojho animátora“ a odhaľuje mu svoje sny, ale ani Húšky nie sú na zahodenie. Nielen animátori sa tu stretli, aby strávili spolu krásne štyri dni. Viedli sa vážne rozhovory, veľa sa hralo na gitarách – 6 gitár na sv. omši – fakt zážitok :o), brodilo sa pieskom i lesným chodníkom, kúpalo sa v jazere – teda iba Fogo. A okrem toho sa smialo a smialo a spievalo (Tešo a Marta...) a búchalo do stola:o). Našťastie, nič sme nerozbili, viac sme sa spojili, hodnotili a plánovali akcie na ďalší rok. Takže sa máme na čo tešiť – a vy s nami.



Mickey

Záhoráci v Poľsku

To najlepšie na koniec by mohlo byť heslo týchto prázdnin. Aspoň pre nás ôsmich, ktorí sme 3 posledné prázdninové dni prežili v poľskom Krakove. Boli to dni upršané, ale vryli sa poriadne hlboko do nášho vnútra.

Gabika: Odjakživa som obdivovala sv. Faustínu, takže na deň, keď sme boli v Lagniewnikách - Božie milosrdenstvo - nikdy nezabudnem. Kaplnka Božieho milosrdenstva, modlitba Korunky v 3 rôznych jazykoch – i v slovenčine, relikvie sv. Faustíny, jej izba na mieste vrátnice a kláštor – boli to miesta kadiaľ chodila, kde žila, okno izby, v ktorej zomierala – úžasné a silné momenty.

Inter Net

Načrime spolu do tajov internetu, čo to vlastne je a ako funguje.

Slovo **internet** je skratkou z anglického výrazu *interconnected networks* - prepojené siete.

Internet, hovorovo **net** alebo **sieť**, je verejne dostupný celosvetový systém vzájomne prepojených počítačových sietí (**serverov**), ktoré prenášajú dáta pomocou prepínania paketov za použitia štandardizovaného Internet Protocolu (IP) a mnohých ďalších protokolov. Pozostáva z tisícok menších komerčných, akademických, vládných a vojenských sietí. Služí ako prenosové médium pre rôzne informácie a služby ako napr. elektronická pošta, chat a systém vzájomne prepojených webstránok a dokumentov World Wide Webu (WWW).

Prvé uzly tvoriace internet vznikli v roku 1964 ako ARPANET, sieť vytvorená skupinou ARPA (Advanced Research Projects Agency) ministerstva obrany USA.

Internet získal širokú pozornosť verejnosti v 90. rokoch 20. storočia. V auguste 1991 **Tim Berners-Lee** publikoval svoj nový projekt **World Wide Web**, dva roky po tom, ako začal s tvorbou značkovacieho jazyka HTML a protokolu HTTP. Zverejnil prvé stránky organizácie CERN vo Švajčiarsku. V roku 1993 bola vydaná prvá verzia webového prehliadača (browsera) Mosaic, na vývoji ktorej sa výraznou mierou podieľal vtedy študent **Marc Andreessen**. V roku 1994, ako 22 ročný spoluzakladateľ Netscape Communications Corporation, ponúkol k stiahnutiu zadarmo prehliadač **Netscape Navigator** a tým sa začala verejnosť zaujímať o dovtedy akademicko-technický internet. V roku 1996 bolo slovo „internet“ už bežne používané.

Lenka: Som rada, že som tu mohla byť s takými super ľuďmi. Aj keď nám pršalo, nevadilo nám to – dali sme si sáčiky na nohy a išli sme :o) Parádne boli holuby na námestí, električka zvrchu a biely šašek, ktorého Gabika hneď pochopila a odfotila sa s ním.

Lucka: Lúbilo sa mi šecker:o) Wieliczka, slovenská kaplnka, izba sv. Faustíny, bazilika Božieho milosrdenstva... hneď by som sa tam vrátila a bývala tam... a možno stretla Piotra Rubika v Poľsku a išla na jeho koncert zase :o)



Lukáš: Mohol by som rozprávať o všetkom, lebo každé miesto bolo niečím krásne a výnimočné. Napr. Wieliczka – soľné bane v 130 m hĺbke, kde chodby majú dohromady 300 km (ak sme správne pochopili z poľského výkladu :o). Najúžasnejšia je tam kaplnka, kde je oltár, obrazy a sochy Ježiša i P.

Márie, socha Jána Pavla II. v nadživotnej veľkosti, obrovský luster – všetko vysekané zo soli. Na mňa osobne najviac zapôsobila bazilika Božieho milosrdenstva a tiché ponorenie sa do hĺbky Božieho srdca a rozjímanie nad veľkosťou Božieho milosrdenstva pred známym obrazom Ježiša.

Miška: Bol to úplne požehnaný čas od Pána. Na každom kroku sme zakúsili, že nás Pán vedie – veď trasa bola naplánovaná minimálne, ale všetko sme stihli, dobrí ľudia nám pomohli – v hosteli nám ochotne vysvetlili cestu i vodič autobusu nám zastavil na poslednú chvíľu a nastúpili sme. Boli to silné okamihy, v ktorých som cítila, že dôverovať Bohu je to najmenej i najviac, čo niekedy treba urobiť. Ďakujem vám všetkým siedmim za krásne zážitky v Poľsku.

projekt do školy sťahovaný z e - encyklopédie. Zelené svetlo Matrix tapety mojej pracovnej plochy zalieva izbu. Hneď nato mi ako naschvál zase napadá tá trápna replika z prvého dielu filmu. To ako sa Neo prebudí a hovorí že ho bolia oči. A Morpheus mu na to odpovedá: "To je preto, že si ich predtým nikdy skutočne nepoužíval." Blbosť, je to preto, že som ich používal až moc, odporujem svojej vlastnej mysli a vleziem oblečený pod perinu. Snažím sa už na nič nemyslieť, no opäť sa mi v hlave vynára Peťova veta: "Nie si v tom sám." Nepokojne sa prevraciam na druhý bok a posledné, čo vnímam je už len hmlistý obraz digitálnych hodín svietiacich do tmy ako veľké zelené oči. 03:16.

Možno sa pýtaš, čo znamená tento príbeh končiaci zdanlivo bez pointy. No verím, že každý z nás cíti, tuší, vie, čo tou pointou je. Je to Boží hlas, ktorý ignorujeme, ktorý pod neustálym tempom doby nie sme schopní zachytiť. Je to hlas, pred ktorým sa nám zatváraním do virtuálneho sveta zatvárajú oči. Žijeme tak v noci, živí tmou, len aby sme nepoznali svetlo. A Boh nás pritom neprestáva hľadať kdekoľvek sme, i na webe a snaží sa nám cez ľudí, rozličné stránky a situácie povedať: "Nie si v tom sám". Skús sa preto nachvíľu odpojiť od Tvojho denného "matrixu", počúvaj a hovor s Bohom o všetkom, čo sa Ti páči, čo Ťa trápi, čoho sa bojíš. Jeho status je totiž statusom, ktorý zdieľaš aj Ty: "Si Božie dieťa!" Tak sa neboj pripojiť, Boh je stále on-line!!!



"Ved' Boh tak miloval svet, že dal svojho jednorodeného syna, aby nezahynul nik, kto v neho verí, ale aby mal večný život."

[Jn 03:16]

johanes

Foto: autor/ "easy": www.google

Miško H: Páčilo sa mi všetko. Bol to dobre zorganizovaný výlet, za krátky čas sme toho stihli pozrieť naozaj veľa. Každý si mohol nájsť niečo, čo ho upútalo, či duchovného charakteru ako sv. omša, modlitby v Sanktoáriu Božieho milosrdenstva, adorácia v katedrále na Waweli alebo kultúrneho rázu – soľná jaskyňa, prehliadka zbraní, umelecké predmety a stavby.

Miško S: Najviac ma zaujal kostol sv. Michala archanjela, kam sme prišli o 5 minút osem a o ôsmej už zamykali – typickí my, na poslednú chvíľu :o). Potom slovenská kaplnka, ktorá bola súčasťou viacerých národných kaplniek postavených okolo jedného hlavného bohostánku. Nesmiem zabudnúť spomenúť polievku s krupicovými haluškami – vynikajúce.

Veronika: Ešte sme stáli za bránou do Sanktoária, už mi srdce poskočilo od radosti. Privítala nás sestra zo Slovenska zo Šamorína – to bolo super, počuť zase rodnú reč. Ukázala nám vrátnicu, kde Faustína pracovala a kde raz prijala otrhaného chudáka, ponúkla mu polievku a on sa premenil na Pána Ježiša a povedal: „Celé nebo mi rozprávalo o tvojej láskavosti a добрote, nuž som sa šiel presvedčiť na vlastné oči.“ Doteraz je tam zachovaný zvonček, ktorého sa Ježiš dotkol ako človek. A potom to bolo všetko, čo súvisí s Jánom Pavlom II. – jeho rodný dom, kostoly, kde pôsobil, fotografie, osobné predmety, Centrum J.P., kam sme náhodou zavítali a mohli vidieť jeho vysvedčenia.



Mickey

ČO BUDE?

Aj v tomto novom školskom roku 2010/2011 má DOMKA Senica pre Teba pripravené pravidelné stretnúť. Práve 15. septembra 2010 je ten deň, od ktorého budú fungovať všetky doterajšie ako aj nové stretnúť. Predbežná ponuka je zatiaľ takáto:

Stretnúť „**SLNEČNICE**“ je určené pre dievčatá vo veku 14 - 17 rokov, ktoré sa stretávajú v Domke vždy v piatok o 16.30 hod. Animátorkami sú Katka J. a Monika H.

Stretnúť „**ANGELS**“ vedie Barborka K. a Majka S. pre dievčatá vo veku 11 - 13 rokov, pričom stretnúť býva v Domke vždy vo štvrtok o 16.30 hod.

Pre najmenšie dievčatá vo veku 7 - 10 je určené stretnúť „**KVETINKY**“ pod vedením Lenky K.

Dosiaľ jediné chlapčenské stretnúť „**CHODCI**“ združuje vekovú skupinu 17 - 19 rokov. Stretnúť vedú Jožko F. a Maroš T.

Mamičky s malými detičkami sa môžu v Domke pohrať, porozprávať, spoznať nové tváre každý pondelok a štvrtok od 9:30 do 11:30.

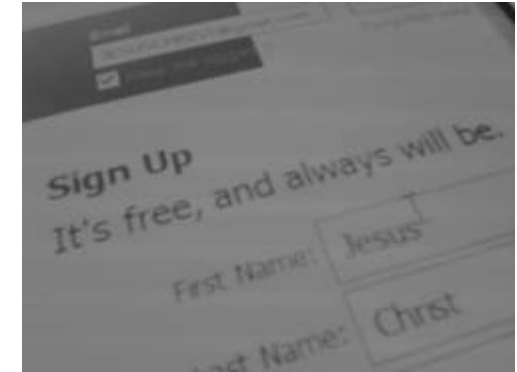
Pre mamičky, ktoré sa chcú pravidelne modliť za svoje deti sú každý utorok o 17.30 v Domke „**Modlitby matiek**“.

Ženy i dievčatá, ktoré si chcú vyformovať postavu a precvičiť celé telo, majú možnosť **si zacvičiť** pod dozorom rehabilitačnej sestry každý pondelok o 17.00 v Domke. Cena je 1,- €/hod. Doneste si karimatku.

Som teen. Čo s tým?

_pointa

Surfujem netom. Dlho. Do noci. Po hodine opúšťam vody svojho mailu a pripájam sa na modrú sociálnu sieť. Je už asi niečo po jednej, lebo oči ma začínajú rezať tak, že už pomaly nevidím ani na link videa zdieľaného na hlavnej stene. Aha, ďalšie video od Peť'a, hm, omrknem to neskôr. Bude to určite zas niečo od veci. A tak ďalšiu bližšiu neurčenú dobu pozerám a "taggujem" fotky ľudí, čo boli so mnou na chate. Waw, bol tam aj Peť'o? Fúha, tak toho si už ani nepamätám. Je to fakt týpek, takto v pohode chalanisko, len keby stále... za myšlienkou som asi stlačil delete, pretože moju pozornosť zrazu zaujme červený bod v ľavom hornom rohu. Prepínajúc na komentáre k môjmu statusu si vôbec nevšímam vyskakujúce okno chatu a s neutíchajúcim zápalom klikám na všetko, čo "sa mi páči." Až po minúte si všimam Peťovu vetu: "Nie si v tom sám." Hej, sevas, aj ty si ešte hore? "Áno, ale tak som to nemyslel. Myslel som na školu a na sk8, na vašich.." Nechápem o čom točíš, odpovedám, chystajúc sa ukončiť trápny rozhovor tým, že je neskoro a idem si zdiemnuť. "Ale chápeš.. :)" prichádza odvetá, ktorú si nenechám: O čom tu točíš? Aká škola, aký skate, a kto ti čo povedal o mojej scéne s rodičmi? Ak mi chceš pomôcť, tak sa do mňa láskavo nestaraj! Napriek správe a dvom upozorneniam na stene padám preč. Bez pozdravu sa odhlasujem a zatváram všetky virtuálne dvere, všetky karty rozložené do úhladných kôpok prehliadača. V jednej balím rozohranú partičku pokru, v druhej stránku so skate oblečením a načisto kašlem už aj na



Väčšina kresťanov sa pri počutí slova *rock* zatvári trocha rozpačito, o to viac, ak k nemu ešte nedajbože prislúcha nálepka kresťanský. Pre mnohých je surovým a drsným žánrom. Štýlom, ktorý máme zaškatuľkovaný nielen do kontroverznej hudby, ale i pochybného štýlu života. Takýmto tvrdým orieškom je bezpochyby i kapela pochádzajúca z amerického Memphisu, "rockujúca" už od roku 1996. Už samotný názov skupiny prezrádza, že niečo sa tu na nás pečuje. Skillet totiž znamená jednoducho "panvica". Frontman skupiny John Cooper to vysvetľuje tak, že každý z nich pochádzal z inej kapely, a preto "všetko sme hodili dohromady, pričom sme ani netušili, čo z toho bude." Kto by však čakal tvorbu rovnako uvoľnenú ako ich názov, ten je na veľkom omyle. Ak si vypočujete aspoň dve skladby z každého CD, zistíte, že charakterizovať ich žánr je dosť zložitá. Za svoju kariéru prešli od rocku ovplyvneného industriálnymi zvukmi (hlavne album *Invincible*) cez hard-rock až po nu-metal, čo ovplyvnili najmä personálne zmeny. Zo zakladajúcich členov pôsobí v súčasnej zostave už iba hlavný spevák John so svojou manželkou Korey, gitarista Ben, no a čo je špecifikom Skilletu, je jej štvrtý člen sediaci za bicími. Po odchode obľúbenej Lori Peters, ktorá držala rytmus do roku 2007, skupina vypísala konkurz výhradne pre bubničku a jej pozíciu nahradila Jenniffer Ledger hrajúca so skupinou dodnes. Vráťme sa však ešte späť a "zatiahneme na hĺbku" tejto rockovej formácie. To, čo objavíme, je skutočne tvrdé jadro skrývajúce citlivé srdce. A to je autentické prežívanie viery viditeľné najmä v Cooperových textoch. Dalo by sa povedať, že Skillet hrajú jednoducho "heart-rock", pretože ide o výpoveď ich srdca, srdca človeka, ktorý je často zmietaný strachom, depresiami a hnevom. Ich hudba hovorí o každodennom zápase viery s pochybnosťami, hľadanie nádeje v zúfalých situáciách, ich rock je bolestným výkrikom k Bohu: *"Nenávidím takýto pocit. Som tak unavený zo skúšania bojovať s tým. ...Tvoj dotyk je to, čo mi chýba a čím viac sa skrývam, uvedomujem si, že Ťa pomaly strácam. Bezvedomie. Nikdy sa nezobudím bez predstavy o Tebe. Nechcem žiť. Nechcem dýchať, pokiaľ Ťa necítim vedľa seba. Ty berieš bolesť, ktorú cítim!!!"* (Comatose) /panhead* johanes

„Pssst, baby, poviem vám tajomstvo! Ale nikomu ani muk! Alebo radšej nie, ktovie, kto by si to prečítal... Všetko sa však dozvieš v Domke. Každý piatok o 16:30 sa koná super tajná misia pre všetky odvážne baby vo veku **9 - 11 rokov**. Neváhaj a príď medzi nás! Pokecáme, zahráme sa, pôjdeme na výlet, niečo si vyrobíme... aj pre teba máme úlohu.“

Kontakt: Michaela Černeková, 0908 042 917,
mickeycernek@gmail.com

Stretko pre chlapcov I. a II. stupňa základných škôl je zatiaľ ešte v štádiu prípravy.

V prípade záujmu o ktorékoľvek stretnutie je potrebné osloviť priamo animátora príslušného stretnutia.

Na Tvoju účasť sa tešia všetci animátori!

DWEEB a OUT of CONTROL na ART eXite

20.9 o 18.30

Bratislava, Trnavské mýto 1, kinosála Domu Odborov

Za názvom **eXit** stojí skupina kreatívnych mladých ľudí, ktorí o.i. pripravujú v kinosále Domu Odborov rôzne akcie, na ktorých, ako hovorí ich samotná vízia, sa ľudia môžu stretnúť, vytvoriť spoločenstvo s Bohom a zanechať stopy... V spomínaný pondelok v rámci česko - slovenského turné sem zavíta britská rocková kapelka [dweeb], a predvedie sa aj slovenská formácia OUT of CONTROL. Čo dodať?

Bude to pecka!

Viac na: <http://www.exitklub.sk>

„**TVORIVÉ DIELNIČKY**“ pre deti vo veku 3 – 6 rokov a ich mamičk či oteckov sa budú konať raz do mesiaca. Najbližšie 25. 9. 2010 o 15:00 v Domke. Spoločne si niečo vytvoríme, zahráme sa a bude aj bábkové divadielko.

Interview



Na uvoľnení morálky majú dominantný podiel práve médiá.

johanes / foto: M. Púpala

Prišiel a oslovil. Nás mladých najmä svojim sviežim slovníkom, intelektuálov svojou odbornosťou a určite všetkých svojim úsmevom. Prišli sme a oslovili ho. Priamo na fare sme sa rozprávali s naším p. kaplánom Cyrilom Sitárom.

- Aká bola Vaša cesta ku viere?

Základy som mal od rodičov, ale v určitom momente som samozrejme musel urobiť svoju vieru takou osobnou a autentickou. To bolo práve

Na pódiu s...

Skillet- "heart-rock" trasúci stereotypom našej viery

Pôvod: Memphis, Tennessee, USA

Členovia:

John Cooper - spev, basová gitara (člen od r. 1996)

Korey Cooper - gitara, keyboard, druhý hlas (1999)

Jennifer Ledger - bicie (2008)

Ben Kasic - gitara (2001)

Diskografia:

1996: *Skillet*

1998: *Hey You, I Love Your Soul'*

2000: *Invincible*

2000: *Ardent Worship*

2001: *Alien Youth*

2002: *Alien Youth (DVD)*

"The Unplugged Invasion"

2003: *Collide*

2006: *Comatose*

2008: *Comatose Comes Alive (CD/DVD)*

2009: *Awake*

2010: *The Early Year 1996-2001*

Web: www.skillet.com

Skillet / profil



Po CD *Collide* bol v roku 2006 *Comatose* už druhým nominovaným albumom

na cenu Grammy. Skillet zaň

získali aj prestížne ocenenie

Dove Awards.

SKILLET
AWAKE

- ✓ **NÁŠ TIP:** www.jesusfreakhideout.com - skvelá stránka obsahujúca kvalitnú databázu zahraničných gospelových kapiel. Rozhovory, texty piesní, free songs...

• **V jednej zo svojich úvodných sv. omší v našej farnosti ste povedali, že dúfate, že sa budete s ľuďmi stretávať aj mimo kostola. Akým spôsobom by ste chceli nadviazať kontakt so svojimi veriacimi?**

Tým som chcel povedať, že naše stretnutia sa nemusia obmedziť na to, že budeme iba na omši, u väčšiny ľudí teda na tej nedeľnej a že sa nebudeme poznať, ale že som za to, aby sme sa porozprávali po omši, možno keď sa stretneme niekde; kto má záujem, že môže prísť na návštevu. Som už aj viacerých pozval, viacerí aj prišli. Čiže aby to nebolo len oficiálne v kostole, ale aj pomimo, ale to už závisí aj od záujmu druhých.

(pokračovanie rozhovoru v budúcom čísle Škopku:) +

Sherlock Holmes a Dr. Watson išli raz spolu táboriť. Po dobrej večeri a fľaške vína si idú ľahnúť spať.

O niekoľko hodín pozdejšie sa Holmes prebudí a laktom štuchne do svojho verného priateľa. “Watson, pozrite sa hore k nebu a povedzte mi, čo vidíte.”

Watson odpovie: “Vidím milióny a milióny hviezd.”

“A aký záver z toho vyvodíte?” pýta sa Holmes.

Watson sa na chvíľku zamyslí a potom odpovie: “Po stránke astronomickej z toho vyplýva, že existujú milióny galaxií a pravdepodobne miliardy planét. Po stránke časovej by som povedal, že je asi tak štvrt' na štyri ráno. Po stránke teologickej mi to pripomína, že Boh je veľký a všemocný a my sme maličkí. Po stránke meteorologickej by som povedal, že zajtra bude krásny deň. A aký záver z toho vyvodzujete vy?”

Holmes sa na chvíľu odmlčí a potom povie: “Watson, nejaký zlodej nám ukradol stan!”

v období, keď som mal dvanásť rokov, čo súvisí aj s povolaním. Čítal som raz životopis Dominika Savia a pri tom som akosi zatúžil žiť ako on. Pre také ideály, ktoré sú vlastne našimi kresťanskými ideálmi - milovať Boha, milovať druhého. A vtedy som začal aj tak osobne prežívať modlitbu s Bohom, aj všetko. Už nie tak detsky, nie preto že sa to robí, ale preto, že to chcem. Takže konkrétne kniha Životopis Dominika Savia ma v detstve ovplyvnila.

• **Mali ste aj nejaké spoločenstvo pred tým, než ste nastúpili do seminára?**

Stále spoločenstvo nie. Ale chodil som na cirkevnú školu, no a celkovo to boli vzťahy s veriacimi kamarátmi, kamarátkami. Takže nebolo to spoločenstvo, ale boli to také trvalejšie vzťahy.

• **Nemali ste žiadne pochybnosti, bola to pre Vás jasná voľba stať sa kňazom? Netúžili ste mať aj nejaké iné povolanie?**

Ako som už naznačil, keď som mal 12 rokov, tak sa ma po prvýkrát zmocnila túžba stať sa kňazom. Potom ma na čas táto myšlienka opustila. No keď som mal tých približne sedemnášť rokov, bol som v treťom ročníku na gymnáziu, tak som sa tým veľmi intenzívne zaoberal, to boli doslova hodiny niekedy aj na úkor štúdia, že som si čítal rôzne knižky o povolani, diskutoval to aj s bohoslovcami, niektorými kňazmi a uvažoval v modlitbe pred Bohom. Stále som tak vnímal, že Boh ma asi posielal k tomu kňazstvu. Proste fascinovali ma duchovné hodnoty, to že každý človek má nesmrteľnú dušu, a ja práve pre túto dušu môžem čosi spraviť. Cítil som, že toto povolanie sa dotýka večnosti, večného Boha, večného osudu ľudí a zdalo sa mi to

veľmi prít'ažlivé. Až taká fascinácia z Božích hodnôt, by som to nazval.

• **Minulý týždeň ste sa vrátili z Francúzska a za svoj mladý život ste už boli aj v USA. Ako vnímate z tohto pohľadu vieru v USA v porovnaní s vierou na Slovensku?**

Netrúfnem si to tak osobne porovnávať, ale aj z toho mála čo som videl, alebo čo som bol aj v Toronte na jednom plenárnom stretnutí slovenských kňazov, ktorí pôsobia v USA a Kanade, tak z toho celého som mal dojem, že veriaci v USA sú oproti slovenským veriacim tvorivejší, iniciatívnejší. Robia aktivity, nie je všetko na kňazovi, spoločenstvá, stretnutia, charita, atď. Čiže z toho pozitívneho hľadiska sú aktívnejší, živší, viac sa angažujú, ale zase na druhej strane ten sviatostný život je slabší, tam napr. kňazi aj veľmi málo spovedajú, lebo nie je koho spovedať, na spoved' idú raz za rok, nemajú vzťah k spovedi, ale na prijímanie pokojne idú aj s ťažkým hriechom, čo je smutné.

• **Nie je to možno aj dôsledkom toho, že kňazi sú tam viac ústretovejší?**

Ono to je veľmi zložitá otázka, pretože tam sú tiež také konzervatívnejšie aj liberálnejšie prúdy, ale faktom zostáva, že po Druhom vatikánskom koncile, teda v šesťdesiatych rokoch, americkí kňazi dovolili tým ľuďom ísť príliš ďaleko a teraz sa to už ťažko dáva naspäť. Vtedy zle pochopili, v čom spočíva modernizácia cirkvi. Takisto je tam cítiť aj silný vplyv protestantov.

• **V Cirkvi sme do júna tohto roka prežívali Rok kňazov a práve počas tohto obdobia sa v médiách stupňovali rozličné útoky na cirkev a kňazov. Čo je podľa Vás príčinou týchto útokov? Ako to vnímate?**

Na jednej strane je to, že Cirkev má Božský prvok, ktorý je svätý, ktorý je čistý ako kryštál, ktorý je v kuse, ale je tu aj ten ľudský prvok, tie ľudské chyby, ktoré sa dostávajú na verejnosť. A naozaj, stali sa aj v cirkvi rôzne veci, ale ja by som povedal, že

Cyril Sitár



Narodil sa 10. 5. 1985 v Bratislave. Po štúdiu na Gymnázium sv. Uršule nastúpil na Rímskokatolícku bohosloveckú fakultu sv. Cyrila a Metoda v Bratislave. Kňazskú vysviacku z rúk nášho arcibiskupa Stanislava Zvolenského prijal 12. júna 2010. V súčasnosti pôsobí ako novokňaz v našej farnosti.

aj tí kňazi, ktorí porobili tieto neresti boli deťmi svojej doby. A ak si nejaké médium, možno práve to, kto rozširuje nemravnosť, farizejsky trhá rúcho nad tým, že čo robili títo kňazi, tak by si mali uvedomiť, že nie len oni to robili, ale aj mnohí ďalší a že je to práve spôsobené celkovým uvoľnením morálky. No a na uvoľnení morálky majú dominantný podiel práve médiá. No a ľudia, ktorí sa chcú akosi pred sebou ospravedlniť, sa toho radi chytia a berú to ako dôkaz toho, že cirkev nie je pravá a správna, atď. Ono je to aj umelo forsírované tieto kauzy. Pretože problém pedofílie sa v sexuálne uvoľnenej spoločnosti vyskytuje všade, ale práve u kňazov sa to zvlášť medializovalo.